

Милан ВАСИЋ

Филозофски факултет
Сарајево

О ГРАДЊИ СТАРОГ МОСТА У МОСТАРУ

Истакнуто мјесто међу остварењима османског грађевинарства у јужнословенским земљама заузима мостарски камени мост, који се у документима из XVI и XVII вијека јавља као Султан-Сулејманов мост, у изворима из наредног стόљећа као Велики мост, а касније само као Стари мост или Стара ћуприја¹. По својим димензијама, конструкцији, облику и амбијенту, у коме је подигнут, он представља јединствен споменик своје врсте не само у нас него и на ширим балканским просторима. Сличан му је само стари мост на ријеци Војуши, у граду Коница, у сјеверозападној Грчкој². Неки страни писци XVII вијека видјели су у њему ремек дјело времена у коме је настао. За ученог Хаци Калфу, мост на Неретви је „дело вештачко, које ће да запрепости све мајсторе на свету”³, за Француза Пулеа — грађевина без сумње „смионија и импозантнија од моста Риалта у Млечима, премда је потоњи на гласу као право чудо”⁴, а за свјетског путника Е. Челебију — мост каквога он никад није видио⁵. Инспирисани његовим изгледом, пјесници су га опјевали, а народ је о његовом подизању створио легенде, којима се обично покушава објаснити настанак великих стarih архитектонских остварења⁶.

Мостарски мост је временом све више привлачио пажњу љубитеља старија и истраживача. О њему је за последњих сто година пу-

¹ X. Хасандедић, Стари мост у Мостару, Годишњак Друштва историчара Босне и Херцеговине XVII (1966—1967), Сарајево 1969, 434.

² Н. Ајкић, Stari most — simbol Mostara, Mostar 1955, 5.

³ Ст. Новаковић, Хаци-Калфа или Џатиб-Челебија, турски географ XVII века о Балканском Полуострву, Споменик СКА, XVIII, Београд 1892, 91.

⁴ В. Јелавић, Доживљаји Француза Poulet-а на путу кроз Дубровник и Босну (године 1658.), Гласник Земаљског музеја Босне и Херцеговине, XX, Сарајево 1908, 49.

⁵ Е. Челебија, Putopis (превод Х. Шабановића), Sarajevo 1967, 464.

⁶ С. Баšagić, Bosanci i Hercegovci u islamskoj književnosti, Гласник ЗМ, XXIV, Сарајево 1912, 42; М. Н. Muhibić. Volksthümliches über die alte Brücke in Mostar, Wissenschaftliche Mitteilungen aus Bosnien und Herzegowina Erster Band, Wien 1893, 510; М. Ајкић, Mostarski stari most, Mostar 1936, 1—13; исти, Stari most — simbol Mostara, Mostar 1955, 1—23.

бликован знатан број радова, већином краћих чланака, узгредних осврта и пригодних написа⁷. Садржаје ових радова, изузимајући оне који говоре о техничким и умјетничким својствима и проблемима моста, сачињавају углавном прикупљене легенде, пјесме, саопштења старијих писаца и тек по који подatak ријетких извора веће вриједности. Урађени без предходних архивских истраживања и проучавања података основних извора, ти радови нуде само фрагментарна, дру горазредна и дјелимично погрешна обавијетења о прошлости Старог моста. Бројна питања везана за овај споменик остала су и даље отворена. Међу њима су и она која се односе на проблем градње, као најзначајнија за његову историју.

О настанку Старог моста у Мостару изречена су у литератури различита мишљења. Једни су тврдили да он потиче из римског времена, а други да су га подигли Турци, последњих година владавине султана Сулејмана Законодавца. На основу хронограма, уклесаног у мосту, утврђено је, коначно, да је он завршен 1566. године, али о низу других питања у вези с градњом остало се у сфери нагађања. У једном од бољих чланака, из последњих година, констатовано је само да о „градњи моста не налазимо у доступним изворима никаквих података“⁸. Та констатација више не стоји.

Аутору овога чланка при руци су фотокопије шест султанских докумената⁹, који се директно односе на питања у вези с изградњом старог мостарског моста. Ти документи потичу из друге половине 1565. и прва три мјесеца 1566. године. Они представљају наредбе које је централна власт упутилабегу санџака Херцеговине, надзорнику муката тога санџака заему Мехмеду, кадијама кадилука Невесиња,

⁷ Ch. Pelerin, *L'Herzégovine et le pont de Mostar*, Wien 1961; исти, *Excursion artistique en Dalmatie et en Monténegro*, Paris 1860; K. Peez, *Mostar und sein Kulturreis*, Leipzig 1891; „Српске илустроване новине“ 1881, бр. 9; Огњан, Стара ћуприја у Мостару, Босанска вила, Год. III, бр. 8, Сарајево 1888, 126—127; М. Н. Мухибић, *Stara čuprija u Mostaru*, Гласник ЗМ, Год. I, књ. III, Сарајево 1899, 10—13; О. А. Балић, *Стари мост, Zora*, God. I, бр. 1, Mostar 1926, 14—16; M. Ajkić, *Stari most u Mostaru, Južnoslovenska iskra*, God. II, br. 27 и 28, Beograd 1931, 10/11; A. Nametak, *Mostarski stari most, „Napredak“*, God. VII, br. 11—12, Sarajevo 1932, 135—142; исти, *Otkrivanje naučnih istina i njihovo popularisanje*, Omladinski almanah, Sarajevo 1938, 122—123; К. Гујић, *Најљепши турски мостови у Босни и Херцеговини*, Гајрет, XV, бр. 1, 53—55, бр. 11, 241—242, Сарајево 1934; F. Babinger, *Die Brücke von Mostar*, Morgenblatt, LIII, dod. br. 115, од 15 маја 1938, 11; A. Nametak, *Stari most u Mostaru, Novi Behar*, God. IV, br. 21, Sarajevo 1931, 312—314; J. Neidhardt — Dž. Čelić, *Stari most u Mostaru, Naše starine*, I, Sarajevo 1953, 133—143, Dž. Čelić — M. Mujezinović, *Stari mostovi u Bosni i Hercegovini*, Sarajevo 1969, I, Zdravković, *Opravka kula kod starog mosta u Mostaru, Naše starine*, Sarajevo 1953, I, 141—143, као и радови наведени у билешкама под 1, 2 и 6.

⁸ X. Хасандедић, ц. д., 432.

⁹ Оригинал тих докумената се налазе у Архиву Предсједништва владе у Истанбулу (*Başbakanlık Arsivi İstanbul*, даље *BBAI*), у серији *Ahkâm defteri* (даље: *AD*), свеска №-2775, стр.: 71, 433, 641, 1023, 1061. Аутор овог чланка их је микротомирао заједно с неким другим документима, приликом рада у том Архиву, 1969. године, за рачун Академије наука и умјетности Босне и Херцеговине (фотокопије у АНУ БиХ, Збирка 12, бр.: 65, 112, 136, 169 и 176. На основу ових фотокопија, А. Полимац је објавио факсимиле пет тих докумената (Нови документи о градњи старог моста у Мостару, *Most IV*, 14—15, *Mostar* 1977, 109—114).

Мостара и Новог, као и властели града Дубровника, у вези с припремама за изградњу моста. Из њих се види због чега се османска власт одлучила на овај грађевински подухват, као и то који су њени провинцијски и локални органи били ангажовани на задацима око његовог реализација. Они говоре о организацији послова, припремама за градњу, обезбеђивању новчаних средстава, начину рјешавања проблема радне снаге, као и о неким другим важним питањима.

Нови турски документи потврђују саопштење Хади Калфе према коме је прије изградње Старог моста ту на Неретви постојао други мост.¹⁰ У једном од њих, који је писан 16. децембра 1565. године, он се јавља као „... мост његове узвишености покојног султана Мехмеда хана ...“. Ту је и подatak да уз мост постоје двије куле¹¹. У другом документу, од 25. фебруара 1566., изградња тога моста се приписује овоме султану¹². Има индиција, међутим, да он потиче из предтурског времена. У том смислу индикативан је нарочито подatak једног извора из 1452. године о постојању „due castelli al ponte de Neretva“¹³. Иако у овом извору локација наведених објеката није поближе назначена, чињеница да се и у њему и у цитираном турском документу спомињу двије куле моста на Неретви упућује на закључак да се подаци из оба извора односе на исти мост и исте куле или, пак, на истоврсне објекте који су подигнути један послиje другог. У првом случају, Мехмед Освајач је само реновирао затечени мост, у другом, он је тај мост срушио и на његовом месту подигао нови. На први или други подухват упућивали су га, у првом реду, разлози стратешких природе. Солидан мост на том мјесту био му је потребан за пребаџавање војске и провијанта ради освајања у западној Херцеговини и средњој Далмацији.

У вези с развитком Мостара растао је и значај његовог моста. Тај град се до средине XVI вијека расширио на обје стране Неретве. Тада је већ имао статус касабе. Мост је, међутим, од времена и све интензивније употребе стално слабио. Почетком друге половине XVI вијека он више није одговарао својој намјени на путном правцу исток—запад, а још мање као животна веза између авају дијелова града који је доживљавао свој процват. Проблем је могао бити ријешен само уклањањем дотрајалог дрвеног и градњом, од тврдог материјала, савременијег новог моста¹⁴.

За подизање једног таквог јавног објекта били су потребни одобрење централне власти и велика средства, која је само она могла да обезбеди. На иницијативу и молбу становника града Мостара, а пошто је предходно добио мишљење стручњака о стању постојећег моста

¹⁰ Хади Калфа каже да је то био велики дрвени мост, „који је висио на ланцима, и пошто није био утврђен на стубовима, тако се тресао, да се преко њега са смртним страхом прелазило“. С. Новаковић, Хади-Калфа..., Споменик XVIII, 91.

¹¹ „Liva-i Hersekde nefsi Mostarda nehr-i Neretva üzerinde iki kule tabeyinde merhum Sultan Mehmed Han hazretlerin köprüsün...“, BBAI, Ahkâm Defteri № 2775, c. 641.

¹² „...Sultan Mehmed Han bina itdügü köprüsü...“ BBAI, AD № 2775, c. 1023.

¹³ K. Jireček Die Handelstrasse und Bergwerke von Serbien und Bosnien während des Mittelalters, Prag 1879, 79; X. Сасандедић, II. д. 432.

¹⁴ BBAI, AD № 2775, c. 641, 1023, Споменик XVIII, 91.

и процјену коштања изградње новог, султан Сулејман је одобрио градњу и новчана средства, одредио њихове изворе и износ, те путем фермана обзнатио своју одлуку и издао потребна наређења органима власти у Херцеговини и њезином сусједству¹⁵. Тај ферман нам недостаје, али о њему и његовом садржају говоре остали расположиви документи. Издат је прије 6. августа 1565., дана када је писан први од тих документа.

Ферман је садржавао наредбу да се дотрајали мост султана Мехмеда Освајача замијени новим, масивним каменим мостом. Он је одређивао и облик и димензије новог објекта. У вези с тим, у њему је речено, да „између двије куле треба да буде постављен мост с једним луком, од четрдесет и шест аршина, а стари треба порушити, па (материјал од њега) уградити у нови мост“¹⁶.

Организовање послова у вези с градњом султан је повјерио надзорнику херцеговачких муката зајму Мехмеду. Овај се у документима јавља као главно одговорно лице за набавку материјала, трошење новчаних средстава одређених за градњу, благовремено извршавање по слова и реализацију цијелог подухвата¹⁷. Уз њега се као друго одговорно лице јавља готово редовно кадија Мостара. Одређене задатке у вези с градњом, нарочито око прибављања новца, добивали су повремено санџакбег Херцеговине, кадије Невесиња и Новог, вјеројатно и кадије других кадилука у том санџаку, санџакбег и надзорник муката санџака Клис и властела града Дубровника. Сви они су били дужни да писмено обавјештавају централну власт о испуњавању својих задатака и о евентуалним проблемима који би с тим у вези могли да искрсну¹⁸.

Пројектант моста, као главно одговорно техничко лице, у новим турским документима се ћоште не спомиње. Према једном од раније познатом извору, то је био архитекта Хајрудин, један од ученика Мимар-Синанове школе. Њега је, као „градитељству способног“ човека, „који је прије неког времена саградио мостарски мост“, санџакбег Херцеговине Хусеин, 1568. године, предложио мимар-бashi да му повјери изградњу утврђења у луци Макарска¹⁹.

Почетку градње моста предходиле су велике припреме. Оне су се интензивно одвијале у љето 1565., а нарочито наредних мјесеци те и првих мјесеци идуће године. Централна власт је инсистирала на томе да се припреме заврше до краја зиме 1566., како би градња моста могла почети у рано пролеће и завршити се у љето до године²⁰. Припремни послови су урађени углавном на вријеме.

У току припрема требало је да се прикупе новчана средства за куповину грађевинског материјала и плате, прибављање дрвне грађе, камена, олова и жељеза, те да се обезбеди радна снага и алат.

¹⁵ AD №-2775, с. 71, 433, 641, 1023, 1061, Споменик XVIII, 91.

¹⁶ AD №-2775, с. 641, 1023.

¹⁷ Исто, 433, 641, 1023 и 1061. О зајму Мехмеду више: A. Nametak, Karađozbeg i njegovo doba, Novi behar, VII, Sarajevo 1933, 37.

¹⁸ О томе у готово свим цитираним турским документима.

¹⁹ A. Nametak, Karađozbeg..., Novi behar VII, 37 (факсимил документа); A. Mujičić, Mostarski stari most, Mostar 1936, 9, 10.

²⁰ AD №-2775, с. 433.

За градњу моста, по предходној процјени, предвиђено је и одобрено 300.000 акчи. Та средства је требало прикупити у виду разних пореза и намета од становништва херцеговачког и клишког санџака, заправо од одређених категорија становништва тих санџака. Наређено је да се „од оних који плаћају харач у кадилуцима Нови, Невесиње и Мостар“ узме 40.000 акчи, од филурије влаха новског кадилука — 100.000, од филурије влаха у санџаку Клис — 100.000, из прихода номада Херцеговине — 60.000 и од намета удареног на становништво — 150.000 акчи, што у свему износи 450.000 акчи. Трошкови су очигледно расли тако да је планирани износ за градњу од 300.000 акчи морао бити повећан. Одређене суме новца прикупљеног од становништва емини херцеговачког и клишког санџака имали су да предају надзорнику градње заему Мехмеду и кадији Мостара, уз ваљане потврде на предани износ²¹.

Прикупљање средстава за градњу моста није ишло без проблема. Филурија Ридван није успио да у кадилуку Нови прикупи одређених 100.000 акчи. Још теже је ишло с убирањем новца који је разрезан на становништво као намет (авариз), што потврђује садржај документа с почетка августа 1565. године. У том документу се каже да је на сваку кућу у невесињском кадилуку разрезано по тридесет акчи за мост у касаби Мостар. Али кад је затражено од влаха тога кадилука да дадну новац у одређеном износу, њихови кнезови и катунари су изјавили следеће:

„Мјеста у којима ми живимо кршевита су и безводна. Земље за обрађивање имамо врло мало. У нашем крају стално траје суша. У летним мјесецима су велике врућине. Због тога што смо без воде ми не можемо стално да останемо на једном мјесту. То је немогуће, па као Цигани бјежимо из једног мјеста у друго. Иако нам је живот јако отежан, на нас је ударен харач од по стоседамнаест акчи. С обзиром да то сваке године редовно плаћамо, ми смо до сада били ослобођени диванских намета (avariz-i divaniye). Они од нас никада нису наплаћивали. Ако се, пак, од нас буде тражило да то сад платимо, ми немамо те могућности. У томе смо сви једнаки“. При том су захтијевали да се њихова ситуација објасни вишој власти.

Извештај с наведеном изјавом влашких кнезова и катунара достављен је Порти. На то је издат царски ферман, према коме је авариз имао бити наплаћен „од свих оних од којих је и раније наплаћиван... Они ће и за наведени мост плаћати авариз... Од оних од којих се авариз није никако наплаћивао неће се наплаћивати ни сада“. Уз тај начелни став, ферман је ипак завршен следећим ријечима:

„Овај авариз, који је на горе споменуте ударен, за трошкове је изградње моста у њиховом крају, који ће њима користити за лакше кретање и свиђање послова“²².

Наведени подаци о поријеклу новца за градњу моста и начину његовог прикупљања показују да су без икаквог основа раније тврђе да је Стари мост у Мостару задужбина Хајдар паше, који је, тобоже, као наш човјек, уложио средства у његово подизање²³. Не стоји

²¹ Исто, 641.

²² Исти, 71.

²³ M. Ajkić, Stari most u Mostaru, Južnoslovenska iskra, God. II (1931), c. 10; A. Nametak, Stari mostarski most, Napredak, VII бр 11—12, c. 136.

ни тврђња да је тај мост изграђен „из сопствених средстава султана Сулејмана и да је он његова задужбина²⁴. Дио новца за градњу узет је од филурије, пореза који је спадао у султанов хас, али то није исто што и „сопствена средства“.

Упоредо с прикупљањем новца радио се на прибављању грађевинског материјала, што је ангажовало не само људе него и велика новчана средства. Ферманом који је, средином октобра 1565., упућен зајму Мехмеду, наређено је да се у току те године прибави потребна Арвена грађа, на што је требало да се из новца добivenог од авариза утроши 150.000 акчи. Материјал је брзо прибављан, а изгледа да су ускоро почели и припремни радови на градилишту моста. До средине децембра, кад је из Цариграда зајму Мехмеду и мостарском кадији послана нова царска заповјест, било је „потрошена 140.000 акчи, нешто за прибављање камена и дрвене грађе, а нешто за набавку олова и жељеза“. Тада је наређено да се до почетка грађевинске сезоне прибави преостали потребни материјал, како би се на вријеме могло приступити градњи моста²⁵.

Обезбеђивање квалификоване и неквалификуване радне снаге представљало је посебан проблем. И о томе цитирани документи садрже интересантне, ма да не и потпуне податке. Из њих се види, да је по налогу централне власти, радна снага ангажована са ширег по-аручја Херцеговине, као и из Дубровника. За сјечу и довоз дрвета, за вадење и дотурање камена, као и другог грађевинског материјала, ангажован је церахор, мобилисан у Херцеговини. За организовање церахора издате су кадијама ове области посебне заповијести. Од кадије Мостара и зајма Мехмеда тражено је још средином децембра 1565. да на вријеме скупе иргате на једно мјесто. У градњи је ангажована и војска из благајске и мостарске тврђаве. Почетком марта 1566., на тражење споменутог кадије и зајма, султан је наредио санџакбегу Херцеговине да из тих тврђава одреди онолико људи за градњу колико буде потребно и да их стави на располагање одговорним за извођење радова. Истом наредбом затражено је од кадије Новог да из нахије Попово дигне све градитеље и да их пошаље у Мостар. Ферманом од 7. марта 1566. године султан је наредио Дубровчанима да и они, на тражење мостарског кадије и надзорника зајма Мехмеда, пошаљу потребан број градитеља у тај град. За дубровачке градитеље, као и за градитеље из Попова, речено је да ће за свој рад добивати плату, коју су дужни да им дају кадија Мостара и надзорник градње²⁶.

Почетком пролећа почели су интензивно радови на градњи моста. Према ранијој наредби, њега је требало завршити за два до три мјесеца. Тај рок, по свему судећи, није пуно прекорачен. Мост је завршен у лето 1566. године, што потврђује и његов хроностих²⁷.

У вези с градњом моста радио се и на томе да се преко њега, кад радови буду при kraју, проведе вода за пиће из дијела града у коме је ње било на претек у онај дио који је није имао. Нашао се и добrotвор који је изразио жељу и затражио дозволу за превођење воде

²⁴ I. Zdravković, Opravka kula..., Naše starine, I, s. 142.

²⁵ AD №-2775, c. 433, 641.

²⁶ Исто, 1061.

²⁷ X. Хасандедић, ц. д., 433.

преко свода моста. О томе је надзорник Мехмед обавијестио Порту и замолио да се добротвору, чије се име не спомиње, дозволи градња. У фермену од 25. фебруара 1566. године цитиран је дио надзорничког извештаја који се односи на то питање. Он гласи:

„Касаба Мостар се налази на обадвије стране те велике ријеке, гдје треба да се изгради мост. На једној страни има довољно воде, а на другој страни, гдје се, поред махала уз месциде, налазе и четири цамије, воде үопште нема, а она им је пријеко потребна. Један доброврјов је затражио дозволу да воду преведе преко свода моста.“

Ферманом је дозвољено да се то уради, уз услов да се цијели посао квалитетно обави, како вода не би оштећивала мост, а ако до оштећења ипак дође, да их доброврјов сам отклони²⁸.

Истим ферманом је наређено да се изврши поправка постојећих кула уз мост, које су већ биле дотрајале, а на којима је, иначе, у вези с градњом моста, требало извршити одређене измене. Радило се о озбиљнијим захватима, као што су рушење старих капија, градња нових, на нивоу новог моста, и оправка кровова. Предрачунска вриједност свих радова на кулама износила је 30.000 акчи. Ферманом је препуштансо надзорнику да све послове на кулама уради по свом нахоењу. Потребне трошкове требало је да узме „из прихода муката тамоњних хасова“. Што се тиче њихове висине, надзорнику је сугерисано да све то изврши „са што је могуће мањим износом од износа предвиђеног прорачуном“, уз напомену да се треба „клонити сувишним трошковима и расипању“²⁹.

За све издатке у вези с изградњом моста и кула надзорник Мехмед је био дужан да, по завршетку, поднесе рачун Порти. Тај рачун је морао да садржи спецификацију трошкова. Њу није било тешко сачинити, јер је посебан писар у Мостару уносио сваки издатак у дејтер, кога је водио у току радова.

За сад немамо података о радовима у току главне грађевинске сезоне и о проблемима на које се у њима наилазило. Нова истраживања ће, без сумње, дати одговор и на питања на која овде не можемо да одговоримо. Документи о томе сигурно постоје. Они ће дати нове податке и нова сазнања о Старом мосту на Неретви.

²⁸ AD №-2775, с. 1023.

²⁹ Исто.

ПРИЛОЗИ

I

Наредба султана Сулејмана, која је упућена, 14. X. 1565. године, надзорнику муката санџака Херцеговина, у вези с прикупљањем новца од становништва у санџацима Херцеговина и Клис, као и прибављања грађе, за мост у Мостару.

Liva-i Hersek mukâta'atî nazîrî zaim Mehmede hükm yazıla ki haliya mektub gönderüb liva-i Hersekde Mostar köprüsü için yüz bin akça Nova filurisinden alınmak buyurulub lâkin Nova filurisi Ridvan bendeleri ol canibe gitmiş bulunmağın alıñmadî vaktî ile inayet oluna bu yıldâ keres-te götirilüb gelecek yıl binasına şurû oluna ve avariz akçasıla yüz elli bin akça emr olunmak bu mükdar akça ile olmaz vilayetden cerahor buyurulmuş kadılara müstekil emr-i şerif lâzîmdîr deyü bildirmişsin imdi zîr olunan yüz bin akça sene 970 de liva-i Hersek filuricilerinin nev yaftegân rüsümündan verilmesin emr idüb buyurdumki hükm-i şerifim vardukda zîr olunan yüz bin akça-i zîr olunan kalemlerin bu yıl vacib olub cemi' olan rüsümündan alub köprüsünün lâzîm olan kereste-sine sarf ve harc idüb cümle lâzîm olan kereste esbabın ihmâz eyleyüb evvel bahar oldukda köprüyü emr-i sabıkın mucibince goreğî gibi istih-kâm üzere yapdırüb itmama irîşdiresiz ve vaki' olan ihracatî nasb olunan kâtibe müfredatla defter etdürüb tamam oldukdan sonra defteri mühür-leyüb Kapuma gönderesiz ve hükm-i sabıkda mükayyed olan cerahori emr olunan üzere kadilerile cem' idüb götürdüb köprü binasına istihdam etdiresiz söyle bilesiz tahriren fi 19 rebi-ül-evvel sene 973 (=14. X 1565. godine).

(Başbakanlık Arşivî Istanbul, Ahkâm Defteri №-2775, s. 443).

II

Наредба кадији Мостара и надзорнику муката Херцеговине, издата 16. XII. 1565. године, у вези с питањем прикупљања новца и грађе за мост у Мостару.

Kadîsına liva-i Hersek mukâta'atî nazîrî Mehmede hükm yazıla ki haliya senki nazîrsîn Kapuma arz gönderüb liva-i Hersekde nefsi Mo-starda nehr-i Neretva üzerinde iki kule mabeyninde merhum Sultan Me-hmed Han hazretlerinin köprüsün kârgir yapmak için bu bendeye emr-i şerif varid olub kırk bin akça Nova ve Nevesin ve Mostar kazasında ha-raç ki aradan avariz alınub ve yüz bin akça Nova kazasında cem' olu-nacak rüsumi filuriye tâyin olunub köprüyü mezbûr üç yüz bin akç ile

yapılıur deyü yarar mühamminler tahvil idüb emr-i şerif virilmişdir haliya tâin olunan yüz kirk bin akçadan kimin taş ile ağaca ve kimin kurşun ile demüre ve sair lâzim olan kersteye sarf olunub cümle kerestesi bina zamanına ve erginlerken hazır ve müheya olmak lâzim gelür bina mevsiminde bina ve ırgat bir yerde dest urub iki üç ayda yapılmak gerekdir iki kule ortasında kirk altı zirâ bir göz olacak köprüdir eskisi yakılb yenisine el urlub ve akçası kalmayub na-temam kule bu tarafдан akça kalmadı deyü arz olunmak lâzim gelür cevab gelince nâgâh sular tugyan edüb zarar olursa bu hakîrden bildirüb sabıka amel olunan vechi üzere yüz altmış bin akça dahi gerekdir her kangı mukata'adan ferman olunursa emr-i şerif inayet olunmak ricasına arz olundu deyü bildirmișsiz imdi zikr olunan köprü binasıçın sene 970 de liva-i haymaneler rüsümündan altrûş bin akça ve sene-i mezburede liva-i Klis filuricileri rüsümündan yüz bin akça ki cümle yüz altmış bin akça verilmesin emr idüb buyurdumki hükm-i şerifim vardukda zikr olunan köprüyü emr-i şahim mucibince yapdırub itmama ırışdırüb ve vaki' olan harçın meblağı mezburdan sarf idüb ve vaki' olan ihracatı müfredatla defter itdirüb tamam oldukça sonra defteri imzalanub ve mühürlenüb Kapuma gönderesiz ve alınan akça içün emin olanlar eline hüccet veresiz söyle bilesiz tahriren fi 23 cemaziyevvel sene 973 (=16. XII 1565.).

(Başbakanlık Arşivi İstanbul, Ahkâm Defteri, №-2775, s. 641).

III

Наредба надзорнику херцеговачких муката заиму Мехмеду, издата 25. II. 1566. године, у вези с питањем поправке кула уз мост у Мостару, као и у вези с питањем превођења воде преко лука новог моста из једног у други дио града.

Hersek mukâta'atı nazırı zaim Mehmede hükm yazılla ki hâllya Der-gâh-i mu'alâma arz gönderüb Mostar kazasında vaki' olan harâba müşrif olan merhum ve magfur lehu Sultan Mehmed Han bina itdürü köprüsü kârgîr yapılması için bu bendeve emr-i şerif varid olub zikr olan köprünün iki canibinde kadımden birer kulesi olub hâllya yeniden bina olunmalı oldukça köprünün kemerî yüksek kalkmağa kulelerin kapusu alçakda kalur zikr olan kuleler köhne olub termim olunması lâzim ve kapuları yeniden yapılb eski yeri dolma olmak mühim olmayı kulelerin tamiri ve örtüsü ve kapularının yapılması ber vechi tahmin temhid otuz bin akça ile yapılıur ve kasaba-i Mostar köprülü bina olunacak nehr-i azimin iki tarafında vaki' olub bir tarafında müstevfi sular ve canib-i âharında mahalle mescidlerinden gayrı ki dört cami vardır asla su olmayub eşed ihtiyac ile suya ihtiyaçları olmadığı suyl köprünün kemerinden geçürmek içün ashab-i hayrat izn-i şerif taleb eylemeğin arz olundu deyü bildirmișsin imdi kulelerin ferman olması olunması* ve kapuları yüksek olması emr-i şerifim olmuşdur buyurdum ki hükm-i şerifim vardukda zikr olunan kuleleri münasib görünü üzere yapdurub ve kapuların münasib gördüğün üzere yüksek yapdurub ve vaki' olan harçın ol canibde olan hassa mukâta'alardan alub sarf ve harc idüb ve vaki' olan ihracatı müfredatla defter etdirüb taman oldukça sonra defteri mühürleyüb Kapuma gönderesin ve all-

nan akça için emin eline temessük veresin ama harc hususunda gereği ihtimam idüb tahmin olunan akçadan cüzevi harçla itmam idüb harci temin ve asraf olmakdan hazer idesin ve köprüü üzerinden su geçmesi köprüye zararlı olmazsa caizdir ama söyle ki sonra zararlı ola vaki' olan zararlı mübaşeret idenlere tamire etdirilür ana göre mukayyed olub gaflet üzere olmayub gereği gibi tedarük idersin ki köprüye bir vechle zarar gelmelii olmaya söyle bilesiz tahriren fi 5 Şaban sene 973. (=25. II. 1566).

(Başbakanlık Arşivi İstanbul, Ahkâm Defteri №-2775, s. 1023)

IV

Султанска наредба, од 7. III. 1566. године, упућена властели града Дубровника, у вези с питањем одавашања мајстора за градњу моста у Мостару.

Dubrovnik beglerine hükm yazıla ki

Hersek sancığında vakı olan kaza-i Mostarda köprüyü bina olunmak için Mostar kadıśına ve nazır Mehmede hükm yazılıub gönderlmisdir öyle olsa zikr olunan köprü binasına ücretle bina lâzım olduğu ilam olundu imdi buyurdum ki hükm-i şerifim vardukda mezbur kadî ve nazır size mektub ve adam gönderüb kyprüyü binası için ne mikdar bina lâzım olub taleb iderlerse bulunan kifayet kaderi bina ihrac rub ücretle eda-i hizmet idüb lâzım olan ücretlerin muma ileyh kadî ve nazırda olan harç akçasından taleb idüb olalar söyle bilesiz tahriren fi 15 Şaban sene 974. (=7. III. 1566).

(Başbakanlık Arşivi İstanbul, Ahkâm Defteri №-2775, s. 1061.)

V

Наредба султана Сулејмана, од 10. III. 1566. године, упућена санџакбегу Херцеговине и кадији Новог, у вези с одавашањем мајстора из нахије Попово и војске из тврђава Благая и Мостар на градњу моста у Мостару.

Hersek sancagi begine ve Nova kadıśına hükm yazıla ki

Hersek sancığında olan Mostar köprüsü yapılımak için Mostar kadıśına ve nazır Mehmede hükm götürüldü öyle olsa mezbur köprü binasına istihdam olunmak için kifayet kaderi hisar eri lâzım olduğu ilam olunmagın buyurdum ki hükm-i şerifim vardukda mezbur köprü binasına istihdam olunmak için ne mikdar hisar eri lâzım olub taleb olunursa bu babda Blagay ve nefs-i Mostarda olan hisar erenlerinden kifayet kaderi kimesne nasb idüb mevlana-ı mezbura ve nazıra gönderesiz ki varub ve Nova kazasında Popovo nam nahiyyede bulunan binadan lâzım olan mikdar bina ihrac olunub mehall-i mezbura gönderesiz varub ücretle eda-i hizmet edüb lâzım olan ücretlerin nasb olunan harc akçasından alalar söyle bilesiz tahriren fi 18 Şaban sene 973. (=10. III. 1566).

(Başbakanlık Arşivi İstanbul, Ahkâm Defteri №-2775, s. 1061.)

* riječ je u originalu greškom ponovljena.

SUR LA CONSTRUCTION DU VIEUX PONT A MOSTAR

Résumé

Le vieux pont à Mostar représente un chef-d'œuvre de l'architecture ottomane dans les pays yougoslaves et même dans l'espace plus large des Balkans. Jusqu'à présent on ignorait tout sur sa construction, à l'exception du fait qu'il fut terminé en 1566. Sur la base des documents des archives de la Présidence du Conseil à Istanbul (Başbakanlık Arşivi İstanbul), l'auteur du présent article a établi que le pont a été bâti sur la demande des habitants de la ville de Mostar, avec l'approbation et par ordre du sultan Soliman le Legislator (Magnifique). Les préparatifs, tels que la collecte des fonds et l'acquisition des matériaux de construction, ont été faits dans la seconde moitié de 1565 et au commencement de 1566. Les principaux travaux ont été entrepris au printemps et terminés en été de cette dernière année. Les moyens nécessaires pour la construction ont été recueillis par l'imposition des contributions à la population du sandjak d'Herzégovine, ainsi que des impôts, tels que le harç et la filurie, recueillis de cette population ainsi que de la filurie, perçue des Valaques du sandjak de Klis. La main-d'œuvre et les maîtres-bâtisseurs ont été fournis aussi par les habitants de l'Herzégovine. Dubrovnik (Raguse) fut aussi obligé de prêter les constructeurs. L'armée des fortresses de Blagaj et de Mostar a également pris part aux travaux de construction. Le pont a été construit à l'emplacement du pont de bois, bâti ou, peut-être, renové à l'époque de Mahomet le Conquérant. L'auteur de son projet était l'architecte Hairoudin, un des élèves de l'école de Mimar Sinan, tandis que le responsable de l'exécution des travaux et de l'achèvement de l'entreprise entière était l'intendant des moukats herzégoviniens, le zaïm Mahomet. Dans l'article on traite aussi de la restauration des tours à côté du pont, ainsi que de la conduite de l'eau d'une partie de la ville dans l'autre, ce qui a été aussi résolu en rapport avec la construction du pont.

СРПСКА АКАДЕМИЈА НАУКА И УМЕТНОСТИ

БАЛКАНИКА

ГОДИШЊАК МЕЂУАКАДЕМИЈСКОГ КООРДИНАЦИОНОГ
ОДБОРА ЗА БАЛКАНОЛОГИЈУ САВЕТА АКАДЕМИЈА НАУКА И
УМЕТНОСТИ СФРЈ И БАЛКАНОЛОШКОГ ИНСТИТУТА

VIII

У ЧАСТ ОСАМДЕСЕТОГО ГОДИШЊИЦЕ АКАДЕМИКА
ВАСЕ ЧУБРИЛОВИЋА

Уредник

Академик Мехмед Беговић

Секретар

ДРАГОСЛАВ АНТОНИЈЕВИЋ

Научни саветник
Балканолошког института САНУ

Редакциони одбор

Из Југославије: ДРАГОСЛАВ АНТОНИЈЕВИЋ, ФРАЊА БАРИШИЋ, АЛОЈЗ БЕНАЦ,
ВАСА ЧУБРИЛОВИЋ, МИЛУТИН ГАРАШАНИЋ, МИХАИЛ ПЕТРУШЕВСКИ,
НИКОЛА ТАСИЋ

Из иностранства: MIHAIL BERZA, Букурешт, IVAN DUJCEV, Софија, HALIL INALCIK,
Анкара, JOZSEF PERENYI, Будимпешта.

БЕОГРАД 1977